Список литературы для чтения к 2026-2027 учебному году

Список для летнего чтения 1-4 класс
(составлен на основе ФОП НОО)

1 класс

Русские народные сказки:

«Петушок и бобовое зёрнышко»
«Лиса и тетерев»
«Лиса и журавль»
«Каша из топора»
«Гуси-лебеди»

Русская литература

1. А.С. Пушкин “Сказка о царе Салтане”, “Сказка о мертвой царевне и семи богатырях”
2. Д.Н. Мамин-Сибиряк “Серая шейка”
3. Л.Н.Толстой “Три медведя”, “Котенок”, “Булька”, “Три товарища”
4. Н.Носов “Живая шляпа”, “Заплатка”, “Затейники”.
5. М.М. Зощенко “Елка”
6. В.Катаев “Дудочка и кувшинчик”,”Цветик-семицветик”
7. П.П. Бажов “Серебряное копытце”
8. М.Пришвин “Еж”, “Берестяная трубочка”, “Лисичкин хлеб”
9. В.Бианки “Как муравьишка домой собирался”, “Аришка-трусишка”, “Кто чем поет?”
10. В.В. Медведев “Обыкновенный великан”
11. Э.Н.Успенский “Крокодил Гена и его друзья”, “Дядя Федор, пес и кот”
12. В. Драгунский "Денискины рассказы"

Зарубежная литература:

1. Г.Х.Андерсен “Принцесса на горошине”, “Дюймовочка”, “Стойкий оловянный солдатик”, “Русалочка”, ”Гадкий утенок”
2. Братья Гримм “Сладкая каша”, “Золотой гусь”
3. Ш. Перро “Спящая красавица”, “Кот в сапогах”, “Золушка”, “Красная шапочка”
4. Дж. Родари “Путешествие голубой стрелы”
5. Т.Янсон “Маленькие тролли и большое наводнение”
6. А.Линдгрен “Три повести о Малыше и Карлсоне”
7. А.Милн “Винни Пух и все-все-все”
8. Р.Киплинг”Рикки-Тикки-Тави”, “Отчего у верблюда горб”, “Слоненок”

Стихи:

1. Б.Заходер “Веселые стихи”, ”Птичья школа”
2. С. Михалков “Дремота и забота”, ”Про мимозу”, “Дядя Степа”,“Чистописание”
3. С.Маршак “Рассказ о неизвестном герое”, ”Детка в клетка”, ”Школьнику на память”
4. К.Чуковский “Доктор Айболит”, "Путаница", "Федорино горе"
5. Г.Остер “Вредные советы”, “Зарядка для хвоста»

2 класс

1. «Зимовье зверей», «Царевна-лягушка», русские народные сказки.
2. В. Катаев «Цветик-семицветик»
3. В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
4. Сказки М. Горького «Самовар», «Случай с Евсейкой», «Воробьишко».
5. А.Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»
6. Сказки братьев В. и Я. Гримм. «Маленькие человечки»; «Беляночка и Розочка»; «Храбрый портной».
7. Сказки Х.К. Андерсена «Огниво», «Ель», «Гадкий утёнок».
8. Ш. Перро «Спящая красавица».
9. Б. Гримм «Бременские музыканты».
10. Б. Житков «Как я ловил человечков»; «Помощь идёт».
11. Н. Носов «Ступеньки»
12. В. Голявкин «Наши с Вовкой разговоры»
13. В. Драгунский «Он живой и светится».

14. Е. Пермяк «Торопливый ножик»; «Самое страшное»; «Перо и чернильница».
15. Ю. Коринец «Лапки», «Как я искал свой день», «Таинственный дом».
16. Л. Пантелеев. «Буква Ты», «Рассказы о Белочке и Тамарочке»
17. В. Осеева. «До первого дождя», «Спасибо», «Печенье».
18. Рассказы Р. Погодина «Кирпичные острова», «Голубая Катя»
19. Рассказы о родной природе. В. Солоухин «О скворцах»; В. Бианки «Музыкальная канарейка», К. Паустовский «Барсучий нос».
20. Весёлые стихи Д. Хармса «Весёлый старичок», «Врун», «Удивительная кошка».
21. Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот»
22. Б. Житков «Пудя»
23. Е. Чарушин «Никитка и его друзья».
24. В. Драгунский «Первый день»
25. Н. Носов «Незнайка на Луне»
26. Рассказы о мальчиках и девочках. Л. Пантелеев «Честное слово»
27. В. Жуковский «Как мыши кота хоронили»
28. Д. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»
29. Рассказы Л. Толстого «Лев и собачка»; «Прыжок»; «Акула».

3 класс

1. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
2. М.Лермонтов. «Ашик-Кериб»
3. П.Ершов. «Конёк-Горбунок»
4. И.Крылов. « Волк и журавль», «Квартет»
5. В.Одоевский. « Городок в табакерке»
6. А.Чехов. «Мальчики»
7. В.Гаршин. «Сказка о жабе и розе»
8. С.Аксаков. « Аленький цветочек»
9. Л.Андреев. «Кусака»
10. П.Бажов. «Серебряное копытц»
11. Е Шварц. «Сказка о потерянном времени»
12. Н.Носов. « Приключения Незнайки и его друзе»
13. В.Драгунский. «Главные реки» Что любит Мишка»
14. Б.Житков. «Как я ловил человечков»
15. К Паустовский. «Корзина с еловыми шишками. Дремучий медведь»
16. М.Зощенко. «Ёлка»
17. В.Бианки. «Оранжевое горлышко»
18. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»
19. А.Куприн. «Барбос и Жулька»
20. М.Пришвин. «Выскочка»
21. В.Астафьев. «Стрижонок Скрип»
22. Ю.Коваль. «Приключения Васи Куролесова»
23. Е.Велтисов. «Приключения Электроника»
24. К.Булычев. «Путешествия Алисы»
25. Д.Свифт. «Путешествия Гулливера»
26. Г.Х. Андерсен. «Русалочка»
27. М.Твен «Приключения Тома Сойера»
28. Ф.Баум. «Страна Оз»
29. Ф.Бернет. «Маленький лорд Фаунтлерой»
30. Д.Барри. «Питер Пен»
31. А.Линдгрен. « Малыш и Карлсон»
32. Р.Брэдбери. «Все лето в один день»
33. Т.Янссон. «Сказки про Муми-тролля»
34. А.Сент-Экзюпери. «Маленький принц»

4 класс

1. Джек Лондон «Белый клык».

2. Андрей Некрасов «Приключения капитана Врунгеля».
3. В. Голявкин «Тетрадки под дождём».
4. Уроки смеха. В. Голявкин «Как я под партой сидел».
5. Е. Велтистов «Приключения Электроника».
6. Владимир Железников «Чучело».
7. Н. А. Кун «Мифы Древней Греции» («Сизиф», «Тантал», «Прометей»)
8. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»
9. Н. В. Гоголь «Ночь перед Рождеством», «Заколдованное место»
10. И. С. Тургенев «Муму», «Бежин луг»
11. Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»
12. Л. Н. Андреев «Кусака»
13. А. И. Куприн «Чудесный доктор»
14. А. П. Платонов «Корова»
15. П. П. Бажов «Каменный цветок»
16. Д. Дефо «Робинзон Крузо»
17. Х. К. Андерсен «Снежная королева»
18. М. Твен «Принц и нищий»
19. Ж. Ронни-Старший «Борьба за огонь»
20. В. П. Астафьев «Зачем я убил Коростеля»
21. Н. С. Лесков «Приведение в Инженерном замке»
22. А. Н. Рыбаков «Кортик», «Бронзовая птица» (по выбору)
23. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
24. Е. И. Носов «Варька»
25. К. Ф. Рылеев «Иван Сусанин»

Ежедневно читать не менее 1 часа.

Список для летнего чтения: 5-9 класс
(составлен на основе ФОП ООО)

5 КЛАСС

Мифы народов России и мира.

Фольклор Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки.

Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

Литература первой половины XIX века

И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX—XX веков

Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX— XX веков

А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

М. М. Зощенко (два рассказа по выбору).Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух).
Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.
А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. В.
П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».
Литература XX—XXI веков
Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не менее двух).
Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»;
Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»;
В. П. Катаев. «Сын полка» и др.
Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства (не менее двух).
Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова,
А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля,
А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.
Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору).
Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений»
и др. (главы по выбору).
Литература народов Российской Федерации
Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»;
М. Карим. «Эту песню мать мне пела».
Зарубежная литература
Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору).Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.
Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору).
Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору),
Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).
Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору).
Например, М. Твен. «Приключения Тома 10 Федеральная рабочая программа Сойера» (главы
по выбору);
Дж. Лондон. «Сказание о Кише»;
Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.
Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору).
Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др. Зарубежная проза о
животных (одно-два произведения по выбору).
Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»;
Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»;
Дж. Лондон. «Белый клык»;
Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

6 КЛАСС

Античная литература
Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).
Фольклор Русские былины (не менее двух).Например, «Илья Муромец и Соловейразбойник», «Садко».
Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной
баллады).Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты),
баллада «Аника-воин» и др.
Древнерусская литература «Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента).
Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград»,
«Предание о смерти князя Олега».
Литература первой половины XIX века
А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,
«Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».
М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др. А.
В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух).Например, «Косарь», «Соловей» и др.
Литература второй половины XIX века
Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…», «С поляны
коршун поднялся…».
А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы…», «Я пришёл к

тебе с приветом…».
И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».
Н. С. Лесков. Сказ «Левша».
Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).
А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.
А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».
Литература XX века
Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.
Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.
Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору).
Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»;
Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»,
А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.
В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».
Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух).
Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»;
Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»;
Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.
Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух).
Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»;
В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.
Литература народов Российской Федерации
Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…».
Зарубежная литература
Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).
Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).
Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух).
Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору).
Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.
Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух).
Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору),
Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

7 КЛАСС
Древнерусская литература
Древнерусские повести (одна повесть по выбору).
Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.
Литература первой половины XIX века
А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд…», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла…» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»).Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.
М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу…»), «Когда волнуется желтеющая нива…», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную…») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».
Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.
Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».
Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.
Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).
М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.
Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.
Литература конца XIX — начала XX века
А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.
М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.
Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.
Литература первой половины XX века
А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору).Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.
Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.
В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.
А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.
Литература второй половины XX века
В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.
Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.
Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф.А. Искандера и др.
Тема взаимоотношений поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.
Зарубежная литература
М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).
Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору).Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».
А. де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

Древнерусская литература Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».
Литература XVIII века
Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».
Литература первой половины XIX века
А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».
М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал…», «Из-под таинственной, холодной полумаски…», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».
Литература второй половины XIX века
И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».
Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору). Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).
Литература первой половины XX века
Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.
Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.
М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.
Литература второй половины XX века
А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).
М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».
А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».
Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.
Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.
Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.
Зарубежная литература
У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу…», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи…» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).
Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 КЛАСС
Древнерусская литература
«Слово о полку Игореве».
Литература XVIII века
М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).
Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.
Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».
Литература первой половины XIX века
В. А. Жуковский. Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.
А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».
Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).
А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных…», «…Вновь я посетил…», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье…»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны…», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит…», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель

пустынный…», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье…»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может…», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».
М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу…», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён…», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою…»), «Нет, не тебя так пылко я люблю…», «Нет, я не Байрон, я другой…», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана…»), «Я жить хочу, хочу печали…» и др. Роман «Герой нашего времени».
Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».
Отечественная проза первой половины XIX века (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.
Зарубежная литература
Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).
У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).
И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).
Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).
Зарубежная проза первой половины XIX века (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и д

Список для летнего чтения: 10-11 класс
(составлен на основе ФОП СОО)

10 класс

Литература второй половины XIX векаА. Н. Островский. Драма «Гроза».
И. А. Гончаров. Роман «Обломов».
И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети».
Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Silentium!», «Не то, чтомните вы, природа…», «Умом Россию не понять…», «О, как убийственно мы любим…», «Нам не дано предугадать…», «К. Б.» («Я встретил вас — и всё былое…») и др.
Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Тройка», «Я не люблю иронии твоей…», «Вчерашний день, часу в шестом…», «Мы с тобой бестолковые люди…», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода…») и др.Поэма «Кому на Руси жить хорошо».
А. А. Фет. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Одним толчком согнать ладью живую…», «Ещё майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта…», «Шёпот, робкоедыханье…», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали…» и др.
М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (не менее двух глав повыбору). Например, главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и др.
Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Войнаи мир».
Н. С. Лесков. Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например: «Очарованный странник», «Однодум» и др.
А. П. Чехов. Рассказы (не менее трёх по выбору). Например: «Студент», «Ионыч», «Дама ссобачкой», «Человек в футляре» и др. Пьеса «Вишнёвый сад».

Литературная критика второй половины XIX века
Статьи Н. А. Добролюбова «Луч света в тёмном царстве», «Что такое обломовщина?», Д. И. Писарева «Базаров» и др. (не менее двух статей по выбору в соответствии с изучаемым художественным произведением).

Литература народов России
Стихотворения (не менее одного по выбору). Например, Г. Тукая, К. Хетагурова и др.

Зарубежная литература

Зарубежная проза второй половины XIX века (не менее одного произведения по выбору).Например, произведения Ч. Диккенса «Дэвид Копперфилд», «Большие надежды», Г. Флобера «Мадам Бовари» и др.

Зарубежная поэзия второй половины XIX века (не менее двух стихотворений одного изпоэтов по выбору). Например, стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера и др.

Зарубежная драматургия второй половины XIX века (не менее одного произведения по выбору). Например, пьесы Г. Гауптмана «Перед восходом солнца», Г. Ибсена «Кукольныйдом» и др.

11 класс

Литература конца XIX — начала XX века

А. И. Куприн. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «Гранатовыйбраслет», «Олеся» и др.

Л. Н. Андреев. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «ИудаИскариот», «Большой шлем» и др.

М. Горький. Рассказы (один по выбору). Например: «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Коновалов» и др. Пьеса «На дне».

Стихотворения поэтов Серебряного века (не менее двух стихотворений одного поэта повыбору). Например, стихотворения К.Д.Бальмонта, М.А.Волошина, Н.С.Гумилёва и др.

Литература XX века

И. А. Бунин. Рассказы (два по выбору). Например: «Антоновские яблоки», «Чистыйпонедельник», «Господин из Сан-Франциско» и др.

А. А. Блок. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «Наполе Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…» и др. Поэма «Двенадцать».

В. В. Маяковский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо ТатьянеЯковлевой» и др. Поэма «Облако в штанах».

С. А. Есенин. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Гой ты, Русь, мояродная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэтдеревни…», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...» и др.

О. Э. Мандельштам. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «За гремучую доблесть грядущих веков…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…» и др. М. И. Цветаева. Стихотворения (не менее трёх повыбору). Например: «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Тоска по родине! Давно…», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красноюкистью…» (из цикла «Стихи о Москве») и др.

А. А. Ахматова. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Песня последней встречи», «Сжала руки под тёмной вуалью…», «Смуглый отрок бродил по аллеям…», «Мнеголос был. Он звал утешно…», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля» и др. Поэма «Реквием». М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы).

М. А. Булгаков. Романы «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита» (один роман по выбору).

А. П. Платонов. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «Впрекрасном и

яростном мире», «Котлован», «Возвращение» и др.

А. Т. Твардовский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Вся суть в одном единственном завете…», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом…»), «Я знаю,никакой моей вины…», «Дробится рваный цоколь монумента...» и др.

Проза о Великой Отечественной войне (по одному произведению не менее чем двух писателей по выбору). Например: В. П. Астафьев «Пастух и пастушка»; Ю. В. Бондарев «Горячий снег»; В. В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К. Д. Воробьёв «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»; В. Л. Кондратьев «Сашка»; В. П. Некрасов «Вокопах Сталинграда»; Е. И. Носов «Красное вино победы», «Шопен, соната номер два» и др.
А. А. Фадеев. «Молодая гвардия». Поэзия о Великой Отечественной войне.
Стихотворения (по одному стихотворению не менее чем двух поэтов по выбору). Например,Ю. В. Друниной, М. В. Исаковского, Ю. Д. Левитанского, С. С. Орлова,
Д. С. Самойлова, К. М. Симонова, Б. А. Слуцкого и др.

Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьесы (одно произведение по выбору).Например, В. С. Розов «Вечно живые» и др.

Б. Л. Пастернак. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идёт», «Любить иных — тяжёлый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь» и др.

А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ»(фрагменты книги).

В. М. Шукшин. Рассказы (не менее двух по выбору). Например: «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки» и др.

В. Г. Распутин. Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например: «Живи и помни», «Прощание с Матёрой» и др.

Н. М. Рубцов. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло…», «Привет, Россия…», «Русский огонёк», «Я будускакать по холмам задремавшей отчизны...» и др.

И. А. Бродский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста…»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя вклетку…» и др.

Проза второй половины XX — начала XXI века.
Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем трёх прозаиков повыбору). Например,
Ф. А. Абрамов («Братья и сёстры» (фрагменты из романа), повесть «Пелагея» и др.);Ч. Т. Айтматов (повести «Пегий пёс, бегущий краем моря», «Белый пароход» и др.);В. И. Белов (рассказы «На родине», «За тремя
Г. Н. Владимов («Верный Руслан»);
Ф. А. Искандер (роман в рассказах «Сандро из Чегема» (фрагменты), философская сказка «Кролики и удавы» и др.);
Ю. П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка», «Во сне ты горько плакал» и др.);В. О. Пелевин (роман «Жизнь насекомых» и др.);
Захар Прилепин (роман «Санькя» и др.);
А. Н. и Б. Н. Стругацкие (повесть «Пикник на обочине» и др.);
Ю. В. Трифонов (повести «Обмен», «Другая жизнь», «Дом на набережной» и др.);

В. Т. Шаламов («Колымские рассказы», например: «Одиночный замер», «Инжектор», «Записьмом» и др.) и др.

Поэзия второй половины XX — начала XXI века.
Стихотворения (по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору). Например,Б. А. Ахмадулиной, А. А. Вознесенского, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкого, Т. Ю. Кибирова, Ю. П. Кузнецова, А. С. Кушнера, Л. Н. Мартынова,Б. Ш. Окуджавы, Р. И. Рождественского, А. А. Тарковского, О. Г. Чухонцева и др.

Драматургия второй половины XX — начала XXI века.
Пьесы (произведение одного из драматургов по выбору). Например: А. Н. Арбузов «Иркутская история»; А. В. Вампилов «Старший сын»; Е. В. Гришковец «Как я съелсобаку»; К. В. Драгунская «Рыжая пьеса» и др.

Литература народов России . Рассказы, повести, стихотворения (не менее одного произведенияпо выбору). Например, рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня»; повесть Ю. Шесталова «Синий ветер каслания» и др.; стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима,Д. Кугультинова, К. Кулиева и др.

Зарубежная литература
Зарубежная проза XX века (не менее одного произведения по выбору). Например, произведения Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»; А. Камю «Посторонний»; Ф. Кафки «Превращение»; Дж. Оруэлла «1984»; Э. М. Ремарка «На западном фронте без перемен», «Три товарища»; Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи»; Г. Уэллса «Машина времени»;О. Хаксли «О дивный новый мир»; Э. Хемингуэя «Старик и море» и др.

Зарубежная поэзия XX века (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору).Например, стихотворения Г. Аполлинера, Т. С. Элиота и др.

Зарубежная драматургия XX века (не менее одного произведения по выбору). Например,пьесы Б. Брехта «Мамаша Кураж и её дети»; М. Метерлинка «Синяя птица»; О. Уайльда «Идеальный муж»; Т. Уильямса «Трамвай „Желание“»; Б. Шоу «Пигмалион» и др.